



2 parcours pour découvrir l'architecture médiévale et l'urbanisme contemporain de la capitale du Sud Berry

CHÂTEAURoux

S'ouvre à vous

Conception graphique et réalisation : Etienne Fradin / Plan : Puzzle Centre / Impression : Printbox
Photos : Office de Tourisme Communautaire de Châteauroux Sud Berry / Ville de Châteauroux - Gilles Colosio / © kristian sekulic / Photo Club Belle-Isle - Jean Zucchet / Photo Club Belle-Isle

Pour poursuivre la visite...

Visites guidées thématiques pour les individuels (en saison estivale) et pour les groupes toute l'année sur demande (enfants et adultes) : informations auprès des conseillers de l'Office de Tourisme

L'Office de Tourisme Communautaire de Châteauroux Sud Berry c'est aussi :

Accueil et information sur Châteauroux et le Sud Berry
Programme des manifestations
Billetterie concerts et spectacles
Boutique
Location de vélos (adultes et enfants)
Séjours clé en main (groupes et individuels)

Pour nous contacter

Office de Tourisme Châteauroux Sud Berry
1, Place de la Gare – 36000 Châteauroux

02 54 34 10 74

accueil@chateauroux-tourisme.com

f / ChateaurouxTourisme

@ChtxTourisme



www.chateauroux-tourisme.com



PARCOURS MÉDIÉVAL

📍 = Point de vue

1 PLACE GAMBETTA

Emplacement de l'ancien fossé médiéval devenu place du marché aux bœufs.

2 PLACE LAFAYETTE

Emplacement de l'ancien fossé médiéval.

3 ENTRÉE RUE GRANDE

Vestige d'un pilier de la porte de ville dite "Porte Saint-Denis" (en direction de Paris).

4 RUE GRANDE

Artère centrale à l'époque médiévale avec commerçants et artisans. N°35 : la plus ancienne maison médiévale de la rue - XIII^e siècle.

5 PLACE SAINTE-HÉLÈNE

Emplacement de l'ancien fossé médiéval Hors période : statue officielle du général Bertrand - Sculpteur : Rude - 1863.

6 LAVOIRS

Présence de "basseaux" (tonneaux encastrés à hauteur de l'eau qui permettent de laver le linge debout).

7 COUVENT DES CORDELIERS

Couvent franciscain du XIII^e siècle. Aujourd'hui, salle d'expositions temporaires d'art contemporain dont la Biennale Internationale de Céramique Contemporaine.

8 RUE DESCENTE DES CORDELIERS

Eglise **Saint-Martial** : plus vieille église de la ville (nef : XII^e siècle / clocher et porche : XVI^e siècle). Modillons et culots sculptés. Hors période : **Musée-Hôtel Bertrand** : ancien hôtel-particulier du général Bertrand, compagnon de Napoléon (XVIII^e siècle), actuel musée municipal proposant entre autres quelques collections médiévales de l'Indre.

9 RUE DES PAVILLONS

Les hôtels particuliers (XVIII^e - XIX^e siècles) suivent la ligne des remparts médiévaux.

10 PASSAGE DE LA PETITE ECHELLE

Passage à travers les anciens remparts appelé "huisset".

11 RUE DE L'INDRE

Rue des drapiers et des tisserands à proximité de la rivière Indre. Nombreuses lucarnes avec poulies. N° 51 : maison médiévale avec fenêtres à meneaux et croisées.

12 DESCENTE DE LA GRANDE ECHELLE

Passage à travers les anciens remparts appelé "huisset".

13 RUE DES NOTAIRES

N° 4 : Maison médiévale avec fenêtre à meneaux et croisées et tour d'escalier en vis.

14 RUE DESCENTE DE VILLE

N°26 : Maison médiévale à colombages.

15 PONT GÜTERSLOH

📍 Point de vue sur le Château Raoul
Château des seigneurs de Déols construit au X^e siècle sur un promontoire rocheux au-dessus de l'Indre.

16 PORTE DE LA VIEILLE PRISON

Porte fortifiée menant au château Raoul devenue prison au XVIII^e siècle.

17 PLACE DE LA VICTOIRE ET DES ALLIÉS

Aperçu du Château Raoul, style gothique reconstruit par Guy III de Chauvigny au XV^e siècle.

18 PLACE ROGER BRAC

Vestige de la chapelle Saint-Martin, chapelle du Château Raoul (style gothique). Lieu de l'ancienne porte de ville dite "Poitevine" ou "Porte Neuve" (en direction de Toulouse).

19 PLACE DU PALAN

Ancien fossé au pied des remparts du château. Vestige d'une des tours, la "tour du Palan".

20 PLACE MONESTIER

Place centrale et place du marché à l'époque médiévale. Eglise Saint-André au centre de la place, aujourd'hui disparue.

PARCOURS DU XIX^e À NOS JOURS

1 RUE DE LA GARE

XIX^e siècle - N° 72, n° 50, n° 10-12 : présence de guitardes (on dit aussi lucarnes à clochetons)
Charpentier : Hippolyte Moreau.
N° 11 : ancienne Chambre de Commerce et d'Industrie (C.C.I.) – Style éclectique
Blasons de Châteauroux et des sous-préfectures de l'Indre – XIX^e.

2 RUE LEDRU-ROLLIN

XIX^e siècle - N° 53 bis : ancienne salle d'armes bâtie par la famille Talichet.

3 RUE DU PALAIS DE JUSTICE

Palais de Justice
Style néo-classique
Architecte : Alfred Dauvergne - 1865.

4 LA POSTE

Architecte : Paul Guadet - 1928.

5 RUE DE LA POSTE

N° 8 bis et 8 :
Architecte : Louis Suard - 1913.
N° 8 : ancienne coopérative agricole
A l'angle, présence d'un bas-relief : Ernest Nivet - 1935.

6 RUE PAUL-LOUIS COURIER

Chapelle du couvent des Rédemptoristes
Lieu de culte (1863) devenu siège de la Bourse du travail - Actuellement : salle de concert, auditorium Franz Liszt.

7 PLACE M. RENAUD ET J-L BARRAUD Equinove

Scène nationale (salle de spectacle) et médiathèque
Architecte : Jean-Louis Godivier - 1994.

8 RUE DE LA RÉPUBLIQUE

N° 16 : style Art-Nouveau
Architecte : Louis Suard
Sculpteur : Sajous - 1907.
N° 15 : ancien Centre Social - ISMH
Architecte : Jacques Barge - 1936.

9 ROND-POINT DU BOMBARDON

Sculpture contemporaine : "Alphir"
Sculpteur : Pierre Hémyery - 1996.

10 RUE J.-J. ROUSSEAU

Eglise Notre-Dame
Style néo-roman
Architecte : Alfred Dauvergne - 1882.

11 PLACE DE LA RÉPUBLIQUE

Ancienne place du Marché au blé - XIX^e.
Conservatoire : ancien hôtel de ville
Architecte : Pierre Murison - 1828.
Colonnes de la République
Sculpteur : Guy de Rougemont - 2000.

12 RUE VICTOR-HUGO

Ancienne rue du Bombardon (ruisseau souterrain) - Principale rue commerçante.
N° 31 : style art-déco, loggia avec mosaïque
Architectes : Gaud et Grelier - 1923.

13 PLACE SAINT-CYRAN

Le "building" : premier immeuble de 13 étages de Châteauroux (symbole de la période américaine : base de l'OTAN à Déols de 1951 à 1967) - 1957.
"Le Berger couché et son chien" (reproduction) - Sculpteur : Ernest Nivet.

14 CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE L'INDRE (C.C.I)

Ancien bureau de poste agrandi
Architecte : Albert Laprade
Bas-relief - Sculpteur : Alfred Janniot - 1935.

15 PLACE GAMBETTA

Monument aux morts de la guerre franco-prussienne de 1870
Sculpteur : Raoul Verlet - 1897.

16 ÉGLISE SAINT-ANDRÉ

Style néogothique
Architecte : Alfred Dauvergne - 1876.
Mention particulière : « République française » au-dessus du porche central, référence à la séparation de l'Eglise et de l'Etat en 1905.

17 RUE ALBERT 1^{er}

L'Apollo : ancien théâtre, un des premiers cinémas de Châteauroux
Architecte : Octave Hélan - 1920.

 1H15
PARCOURS MÉDIÉVAL

 1H
PARCOURS DU XIX^E À NOS JOURS

 **LIAISON**

 **POINT DE VUE**

CHÂTEAUROUX

S'ouvre à vous

L'histoire de Châteauroux commence, au X^e siècle, suite à la construction d'un château, sur les rives de l'Indre. Il prend le nom de **Château Raoul** et donnera par contraction, au fil des siècles, le nom à la ville.

Située sur la route de Paris à Toulouse, cette "ville à la campagne" devient une préfecture dynamique à partir de la Révolution. Il s'y développera une importante **activité industrielle** tout au long du XIX^e siècle.

